

<http://9tutorials.com/2007/12/02/feather-under-the-water-a-beautiful-effect.html>


## **Waterachtergrond**

Stap 1 : Nieuw bestand openen, 800×900 , wit

Stap 2: Lineair verloop trekken zoals hieronder getoond, voorgrondkleur = # 3567a6 en achtergrondkleur = # 0a1b30.

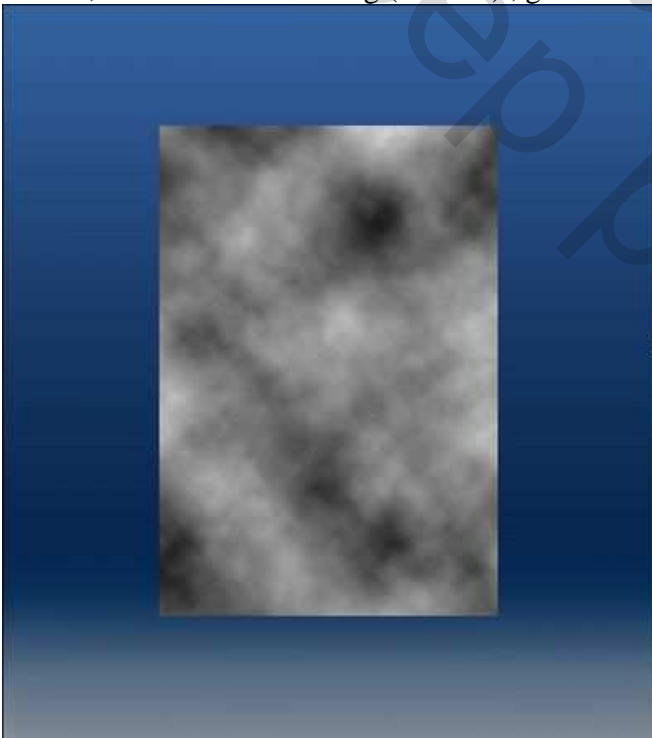


Opmerking: Deze stap enkel uitvoeren in geval het water te donker is onderaan.  
Ik zou het toch aanraden.

Dupliceer de verlooplaag (staat bovenaan), Voeg een masker toe (). Laagdekking op 65%, gebruik een zacht rond penseel (de grootte van het penseel hangt van jezelf af; ookbij het penseel kan je in de optiebalk de dekking wijzigen, rond 10-25% ), schilder op het masker met zwart tot je iets bekomt zoals hieronder getoond:



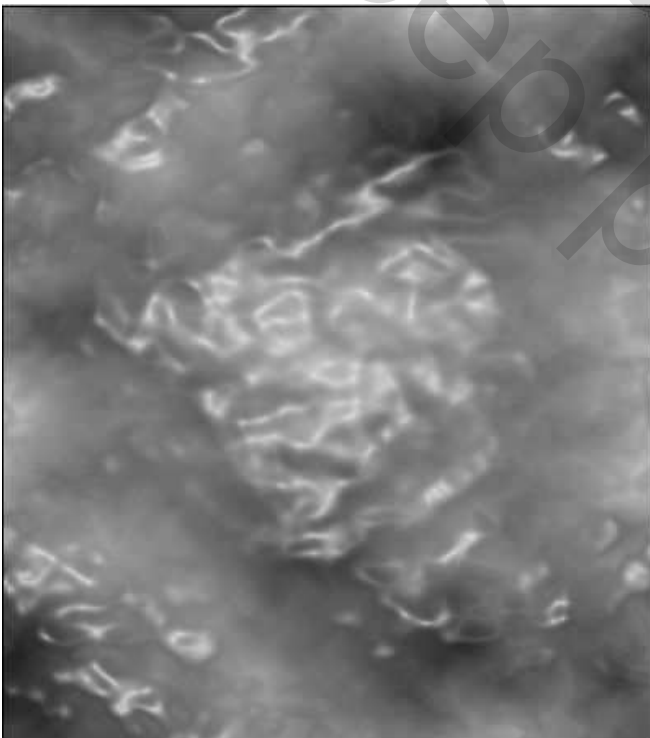
Stap 3: Rechthoekig selectiemateriael gebruiken en teken een selectie, zelfde vorm als het canvas maar kleiner, neem een nieuwe laag (= water) , ga naar Filter > Rendering > Wolken.



Je kan de grootte wijzigen, zie hieronder



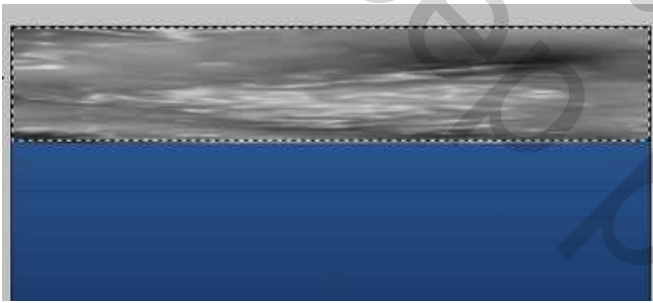
Ga naar Filter > Artistiek > Plastic waarden = 14 ; 3 ; 11)



Bewerken Transformatie > Vervormen ; vervorm zoals hieronder:



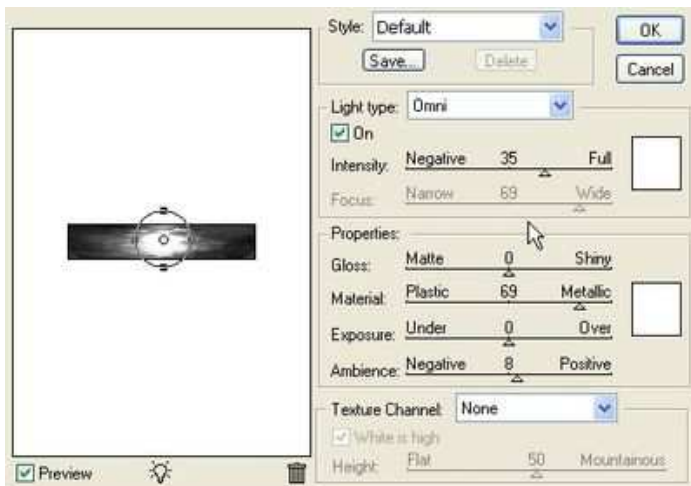
Rechthoekige selectie tekenen:



Ga naar Filter > Rendering > Belichtings Effecten

Soort licht = Universeel

Waarde intensiteit rond de 30, te veel is slecht, houd de cirkel in het midden.



Na de belichting, gebruik een rond zacht penseel, dekking op 100% om rondom wat uit te vegen, volg het perspectief, zorg dat de bodem stilaan verdwijnt.

Opmerking: indien je werk iets verschilt van het mijne dan heb je de wolkenfilter misschien iets anders of verschillende keren toegepast. Hangt dus van je eigen werk, de uitleg is enkel een gids.



Wijzig nu de laagmodus in “Lineair Tegenhouden” en zet de vulling van de laag op 60%, je bekomt iets als hieronder getoond :



#### Stap 4 : Bijkomende Details

Dupliceer de “Water” laag om de helderheid wat te verminderen wijzig de laagmodus in “Kleur tegenhouden”



Dupliceer de “Water” laag nogmaals, zet het water onderaan ; Bewerken – Transformatie – verticaal omdraaien, wijzig de laagmodus ook in “Kleur tegenhouden” en de vulling zet je op 74% :



Nieuwe laag maken bovenaan! Gebruik een zacht rond wit penseel, grootte rond 900px, dekking van het penseel laag houden rond 10-25%, schilder wat in het midden van het canvas.



Nu kan je zelf zaken toevoegen in nieuwe lagen, hier een veer maar dat is enkel als vb bedoeld.

